* 1. **муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Новосибирска**

**«Средняя общеобразовательная школа № 162 с углубленным изучением французского языка»**

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  протокол заседания  педагогического совета  от \_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_\_\_ | УТВЕРЖДАЮ:  Директор МБОУ СОШ № 162  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А. М. Леонтьева  Приказ №\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_2021г. |

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

(АОП ДОУ)

ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ

ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

**Содержание**

**Целевой раздел**

Пояснительная записка………………………………………………………………...3

1. Цели и задачи реализации программы……………………………………………..4

2.Принципы и подходы к формированию Программы……………………………....5

3. Характеристики, значимые для разработки и реализации программы…………..6

3.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей с НОДА………………….7

4. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования на этапах обучения…………………………………17

4.1. Целевые ориентиры (возможные достижения) на этапе завершения дошкольного образования……………………………………………………………………...18

4.2. Оценка индивидуального развития детей (педагогическая диагностика)……20

**Содержательный раздел**

I. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной общеобразовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов……………………………………………………………………………………26

II. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ОВЗ (НОДА), представленными в пяти образовательных областях

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…………..31

1.1.Образовательная область «Познавательное развитие»…………………………34

1.2. Образовательная область «Речевое развитие»………………………………….35

1.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»…………38

1.4. Образовательная область «Физическое развитие»……………………………..39

2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений….40

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……………………………………………………………………………………...42

4. Способы и направления поддержки детской инициативы………………………44

5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников…………………………………………………………………………………...46

**Организационный раздел**

1.Материально-техническое обеспечение «Программы»………………………….47

2.Методические материалы и средства обучения и воспитания, обеспечивающие реализацию «Программы»……………………………………………………………49

3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.54

4. Режим дня и распорядок режим дня для групп комбинированной направленности детей с ОВЗ (НОДА)…………………………………………………………… 59

**Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование России приобрело статус первого уровня общего образования. Отношения в сфере дошкольного образования при реализации образовательных программ регулируются теперь на основании Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, основная миссия которого – преемственность целей, задач и содержания различных уровней образования при сохранении уникальности и само ценности дошкольного детства как важного социально значимого этапа в жизни человека.

При разработке адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (НОДА) учитывались современные тенденции развития образования и получили отражение следующие ключевые положения стратегии образования для устойчивого развития:

формирование у ребенка новой системы ценностей, нового взгляда на окружающий мир как среду обитания человека;

реализация на практике основных направлений образования для устойчивого развития (экологического, экономического и социального);

активное использование в работе с детьми их собственного опыта (бытового, культурного, социального, нравственного);

развитие детской инициативы, самостоятельности, познавательной мотивации;

формирование умения учиться и самостоятельно добывать информацию;

интегрированное содержание работы с детьми;

партнерские взаимоотношения детей и взрослых;

соблюдение прав ребенка, в том числе права на игру, на здоровую безопасную и комфортную окружающую среду;

доступность качественного образования;

активное вовлечение ребенка в социум;

обеспечение равных стартовых возможностей для развития ребёнка с ОВЗ (НОДА)

Программа имеет: коррекционно-развивающую направленность, определяющую условия развивающего взаимодействия и саморазвития всех участников образовательных отношений: педагогов, детей и их родителей; здоровьесберегающую направленность, с учетом объединения образовательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушением опорно-двигательного аппарата) разработана в соответствии:

Федеральным Законом «Об образовании в РФ»(от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 21.07.2014));

Федеральным государственным образовательным стандартомдошкольного образования(от 17.10.2013 № 1155);

Конвенцией ООН о правах ребенка;

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству,содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);

 Образовательной программой дошкольного образования ДОУ;

 Программой развития ДОУ,

 Положением о группах комбинированной направленности для детей с НОДА. Положением ППК ДОУ.

**Программа составлена на основе:**

Примерной Основной Общеобразовательной Программы Дошкольного Образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой; Издательство Мозаика-Синтез, 2015.

**Вариативная часть сформирована на основе регионального компонента и парциальных программ:**

 Парциальной программы «Основы безопасности детей» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

 Парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: Князева О.Л., Маханева М.Д.

 Парциальной программы «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Программа А. Я. Ветохина З.С. Дмитриенко.

 Парциальной программы «Росток», автор А.М. Страунинг.

 Парциальной программы «Программа развития речи дошкольников» Ушакова О. С.

 Парциальной программы И.А. Лыкова «Цветные ладошки».

 Парциальной программы по изобразительной деятельности в детском саду Г. С. Швайко.

 Парциальной программы О. П. Радыновой «Музыкальные шедевры».

 Парциальной программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, Н. Новоскольцева.

 Парциальной программы «Старт», физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет, Л.В. Яковлева Р.А. Юдина.

**1.Цель и задачи реализации Программы**

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации адаптированной образовательной программы определяются ФГОС ДО, Уставом ДОУ, оказанием квалифицированной психолого-педагогической помощи детям с НОДА, обеспечение дальнейшей адаптации в жизни, успешного обучения выпускников ДОУ в школе,

**Цель Программы:**формирование общей культуры, развитие интеллектуальных и личностных качеств, профилактика и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, создание устойчивой мотивации профилактики физического развития каждого ребенка с учетом возрастных и физиологических особенностей, связанных с нарушением опорно-двигательного аппарата.

**Основные задачи Программы:**

 определение особенностей организации образовательного процесса в соответствии синдивидуальными возможностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

 реализация комплекса мероприятий, направленных на оздоровление детей, коррекцию и компенсацию двигательных функций; разработать и реализовать индивидуальный образовательный маршрут;

 осуществление индивидуально-ориентированной и социальнопсихолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (НОДА) с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных особенностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

 развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям;

 развивать коммуникативные компетенции форм и навыков конструктивного личностного общения со сверстниками;

 развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремление к активной деятельности и творчеству;

 формирование привычки к здоровому образу жизни; формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;

 оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья (НОДА) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Принципы подхода к формированию программы отражены в ФГОСДО

принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее

изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогическоговоздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов исредств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательныхпотребностей каждого ребенка);

 принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивногообразования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребёнка.Реализация этого принципа решает задачу формирования социальноактивной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

принцип социального взаимодействия предполагает создание условий понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия — это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

принцип междисциплинарного подхода.Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, инструктор по физической культуре, социальный педагог, психолог, дефектолог при участии старшеговоспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей ив процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьернойсреды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы, как по общей, так и специальной педагогике;

принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагоговбудут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установитьдоверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;

принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.Для получения качественного образования детьми с ОВЗ (НОДА) врамках реализации Программы создаются необходимые условия для:диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанниковязыков, методов, способов общения и условий, в максимальной степениспособствующих получению дошкольного образования, а также социальномуразвитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

**3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы**

Нарушение осанки не просто косметический дефект или безобидная, не требующая коррекции, деформация позвоночника – это первый звонок, первый сигнал к будущим заболеваниям сколиотической болезнью, остеохондрозом, юношеским кифозом и пр.

Кроме того, нарушение осанки может явиться одним из предрасполагающих факторов в развитии соматических расстройств, соматические заболевания в свою очередь приводят к деформациям позвоночника в различных плоскостях.

Таким образом, нарушения осанки хотя и не является заболеванием в строгом смысле этого слова, но наносят значительный ущерб здоровью ребенка и требуют к себе особого внимания.

Лечение должно быть комплексным, то есть включать все доступные и необходимые методы: массаж, лечебную гимнастику, лечебное плавание, ортопедический режим, рациональный двигательный режим и рациональное питание.

Нарушение функций опорно-двигательного аппарата у детей является серьезным заболеванием, которое встречается довольно часто. Диапазон степени двигательных нарушений очень широкий. Подавляющее большинство таких больных становятся инвалидами уже с детства. Важно не только восстановить утраченные двигательные функции, не только повысить функциональное состояние ребенка, но и научить его сидеть, ходить, обслуживать себя, то есть адаптировать к окружающей среде.

Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому педагогам необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников, осуществлять коррекцию имеющихся нарушений ОДА, формировать правильную осанку, укреплять мышцы, которые участвуют в формировании свода стопы.

При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т.е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, где на одном полюсе находятся грубые нарушения, а на другом – минимальные. У детей может наблюдаться целая гамма различных сочетаний. Например при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут быть незначительные отклонения в интеллектуальном и речевом развитии.

Дети с ДЦП имеют низкий уровень познавательной активности. С такими детьми проводят индивидуальные занятия. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. У детей с ДЦП навыки самообслуживания чаще всего недостаточно сформированы, предметно-практическая деятельность крайне ограничена, и они практически не готовы к овладению навыками рисования, письма. Таким детям характерна пониженная работоспособность.

Особые образовательные потребности у детей с НОДА задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и процессе индивидуальной работы;

- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;

- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребенка;

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

Для этой группы обучающихся обучение в ДОУ возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. Помимо этого дети с НОДА нуждаются в различных видах помощи (в сопровождении, самообслуживании), что обеспечивает необходимые в период обучения щадящий режим, психологическую и коррекционно-педагогическую помощь.

**3.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей с НОДА**

Группу комбинированной направленности МБДОУ №1 «Сибирячок» посещают дети с нарушением опорно-двигательного аппарата(нарушение осанки, ДЦП).Эти дети входят в разные клинические группы, поэтому они очень разнообразны по своим психическим проявлениям, но мало изучены с точки зрения возрастной дифференциации. В рамках Программы представлена характеристика развития детей двух возрастных групп: старшего 5 – 6, 6 -7 лет дошкольного возраста.

**Психолого-педагогическая характеристика детей**

**с нарушением опорно-двигательного аппарата**

**Дети от 5 до 6 лет**

(Старшая группа)

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения – создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в *социальном поведении и взаимоотношениях людей*. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – вежливый*,*честный*,*заботливый и др. В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.).Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. В 5-6 лет у ребёнка формируетсясистема первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно в игровом взаимодействии, в котором значительное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Более совершенной становится *крупная моторика:*ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие *мелкой моторики*проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

 К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об *основных свойствах предметов* углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов. Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу,которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

*Объём памяти* изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное*мышление,* которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова*.*Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.). Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

*Круг чтения* ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно *чтение с продолжением.* Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию *читательских симпатий*.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

*Музыкально художественная и продуктивная деятельность.* В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). *В*изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствованиетехники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры. Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование исамооценивание *трудовой деятельности*. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

**Дети от 6 до 7 лет**

(Подготовительная к школе группа)

В целом ребёнок 6-7 лет *осознаёт себя* как *самостоятельный субъект деятельности и поведения*. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек – это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.*Мотивационная сфера* дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития социальных по происхождению мотивов: познавательных, просоциальных (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. Общая самооценка детей представляет собой положительное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в *эмоциональной сфере*. С одной стороны, у детей этого возраста эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, дети более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления*,* что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Ребёнок может отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение ребёнка со взрослым*. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, с одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении со взрослым, с другой – очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает *общение между собой*. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении они стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями о своей половой принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств. К 7 годам дошкольники начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие половой роли в быту, общественных местах, в общении и т. д. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с половой ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног; могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

К 6-7 годам ребёнок уверенно *владеет культурой самообслуживания*: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья, а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В *играх*дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – праздник, авария, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

В возрасте 6-7 лет происходит *расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.* Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается *устойчивость внимания,* что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается *объём памяти*, что позволяет им без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение (шёпотом, либо про себя). Также ребёнок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание (разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа). Ребёнок начинает использовать новое средство – слово: с его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

*Воображение* детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках – передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Однако без целенаправленной помощи взрослого возникает вероятность того, что воображение будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие *наглядно-образного мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах предметов и явлений*.* Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок может совершать в уме, не прибегая к практическим действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание и классификацию предметов дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом.

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Активно развивается диалогическая и монологическая формы речи. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода *речь*становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок *формируется как будущий самостоятельный читатель.*В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации. В условиях общения со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

*Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Дошкольники понимают художественный образ, представленный в произведении, поясняют использование средств выразительности, проявляют интерес к посещению театров.

*В изобразительной деятельности* дети могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы рисования, использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. В *лепке* дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки. В *аппликации* дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. Дети способны *конструировать* по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важное достижение детей – овладение композицией с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой.

**4. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной**

**программы дошкольного образования на этапах обучения**

Результаты освоения рабочей Программы представленыввиде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДОцелевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры базируются на ФГОС ДО и задачах Программы**.**

**4.1. Целевые ориентиры (возможные достижения) на этапе завершения дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения**

**дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* Коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* Игровой деятельности;
* Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовать свою деятельность);
* Художественной деятельности;
* Физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**4.2. Оценка индивидуального развития детей**

**(педагогическая диагностика)**

Согласно пункта 3.2.3. ФГОС ДО: «При реализации Программы можетпроводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогическойдиагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста,связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей воснове их дальнейшего планирования).Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могутиспользоваться исключительно для решения следующихобразовательныхзадач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка,построения его образовательной траектории или профессиональнойкоррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.При необходимости используется психологическая диагностикаразвития детей (выявление и изучение индивидуально-психологическихособенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты(педагоги-психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только ссогласия его родителей (законных представителей).Результаты психологической диагностики могут использоваться длярешения задач психологического сопровождения и проведенияквалифицированной коррекции развития детей».В ДОУ выстроена система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Педагогическое  наблюдение | Диагностика  интеллектуального  и речевого  развития | Психологическая  диагностика |
| Назначение | Оценкаиндивидуальногоразвития детей | Оценка уровня развития высших психических функций детей,лежащая в основедальнейшего планирования их индивидуальногоразвития икоррекционнойпомощи | Выявление и изучение индивидуально-психологическихособенностей детей(при необходимости) |
| Кто  проводит? | Педагогическийработник:воспитатель,музыкальныйруководитель,инструктор пофизическойкультуре. | Педагогическийработник: учитель-логопед | Квалифицированный специалист:педагог-психолог |
| Использование полученных результатов | Исключительнодля решенияобразовательныхзадач:индивидуализации образования иоптимизацииработы с группойдетей | Исключительнодля решенияобразовательных задач:индивидуализацииобразования иоптимизацииработы с группойдетей | Для решениявопроса опродолженииобразовательногомаршрута наследующем этапеобучения в МБДОУ |
| Участие  ребёнка | Свободное | Допускаетсятолько с согласияродителей | Допускается толькос согласияродителей |
| Условия проведения | Свободноенаблюдение завоспитанником входеорганизованной, совместной исамостоятельнойдеятельности | Специальносозданные условия,с применением специальныхметодик | Специальносозданные условия,с применением специальныхметодик |

**Мониторинг образовательного процесса:**

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей. Это позволяет осуществить комплексный подход к оценке развития ребенка.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Таблица мониторинга заполняется дважды в год – в начале и в конце учебного года для проведения сравнительной динамики. Мониторинг осуществляется в форме ежедневных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ним, заполнение таблиц мониторинга происходит дважды в неделю (вторник, пятница).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОО «Социально-коммуникативное развитие»** | | |
| Образовательные ориентиры | сентябрь | май |
| Ребенок имеет первичные знания о себе как о человеке, называет части тела |  |  |
| Ориентируется в родственных отношениях, знает имена членов своей семьи |  |  |
| Владеет доступными навыками самообслуживания |  |  |
| Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобства и действия сверстников |  |  |
| Сопровождает речью игровые и бытовые действия |  |  |
| Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения |  |  |
| Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого |  |  |
| Проявляет интерес к совместным играм |  |  |
| Осуществляет перенос действий с объекта на объект, используя предметы-заместители |  |  |
| Выполняет простейшие трудовые действия, поручения взрослого |  |  |
| Наблюдение за трудовыми процессами взрослых |  |  |
| Соблюдение элементарных правил поведения в детском саду |  |  |
| Соблюдение элементарных правил поведения взаимодействия с растениями и животными |  |  |
| Имеет элементарные представления о личной безопасности, правилах дорожного движения, пожарной безопасности |  |  |
| **Итоговый показатель** |  |  |
| **ОО «Познавательное развитие»** | | |
| Образовательные ориентиры | сентябрь | май |
| *Сенсорное развитие* |  |  |
| Может находить знакомые предметы по их словесному обозначению |  |  |
| Группирует предметы по заданному признаку |  |  |
| Различает свойства и качества предметов: цвет, форма, величина, фактура материала, звучание |  |  |
| Соотносит плоскостную и объемную форму |  |  |
| *Познавательно-исследовательская и конструктивно-модельная деятельность* |  |  |
| Проявляет интерес к окружающему миру, природе |  |  |
| Принимает активное участие в продуктивной деятельности |  |  |
| Складывает разрезную картинку |  |  |
| Собирает пирамиду с учетом размера колец |  |  |
| Различает основные формы конструктора |  |  |
| Выполняет постройки из строительного материала |  |  |
| Пользуется методом проб при решении практических или игровых задач |  |  |
| Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи, воспитателей |  |  |
| Имеет элементарные представления о сезонных явлениях в природе |  |  |
| Может устанавливать причинно-следственные связи |  |  |
| Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители |  |  |
| Ориентируется в пространстве, опираясь на схему собственного тела |  |  |
| Выполняет задания на классификацию предметов, картинок |  |  |
| Может исключить лишний предмет или картинку и объяснить свой выбор |  |  |
| Определяет последовательность событий, изображенных на картинке |  |  |
| Определяет признаки времен года |  |  |
| Различает времена суток |  |  |
| *Формирование элементарных математических представлений* |  |  |
| Владеет понятием «один» и «много» |  |  |
| Узнает геометрические фигуры |  |  |
| Составляет узор из геометрических фигур (по трафарету, шаблону) |  |  |
| Может пересчитать предметы и картинки с изображением предметов |  |  |
| Сравнивает группы предметов по колличеству на основе пересчета |  |  |
| Ведет количественный счет в прямом и обратном порядке |  |  |
| **Итоговый показатель** |  |  |
| **ОО «Речевое развитие»** | | |
| Образовательные ориентиры | сентябрь | май |
| Использует руку для решения коммуникативных задач |  |  |
| Проявляет интерес к речевым высказываниям взрослых |  |  |
| Высказывает свои потребности в активной речи |  |  |
| Выражает свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях |  |  |
| Поддерживает диалог со взрослыми, обращается с речью к сверстникам |  |  |
| Рассказывает заученные детские стихи, считалочки |  |  |
| Понимает прочитанный текст и отвечает на вопросы взрослых |  |  |
| Употребляет в речи предлоги, уменьшительно-ласкательные суффиксы |  |  |
| Пользуется в повседневном общении фразовой речью |  |  |
| Строит фразы и рассказы по картине |  |  |
| Изменяет слова по родам, числам и падежам |  |  |
| Определяет количество слов в предложении |  |  |
| Делит слова на слоги, определяет количество слогов |  |  |
| Определяет первый звук в слогах и словах |  |  |
| Соотносит звук с буквой |  |  |
| **Итоговый показатель** |  |  |
| **ОО «Художественно-эстетическое развитие»** | | |
| Образовательные ориентиры | сентябрь | май |
| *Художественное творчество* |  |  |
| Проявляет эмоциональную отзывчивость и заинтересованность в литературно-художественных произведениях и кукольных спектаклях |  |  |
| Следит за действиями героев спектакля |  |  |
| Активно эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов |  |  |
| Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта |  |  |
| Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций |  |  |
| Пересказывает содержание знакомых сказок и рассказов |  |  |
| Подбирает иллюстрации к литературным произведениям |  |  |
| Проявляет интерес к изобразительной деятельности |  |  |
| Знает название карандашей, фломастеров, красок, кисти и клея |  |  |
| Умеет раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями кистей рук |  |  |
| Соединяет концы раскатанной палочки пластилина |  |  |
| Отламывает маленькие комочки, сплющивает их ладонями |  |  |
| Лепит несложные предметы, используя доску для пластилина |  |  |
| Наклеивает предметы по образцу |  |  |
| Наклеивает аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета |  |  |
| Ориентируется в пространстве листа бумаги |  |  |
| Удерживает карандаш или кисть в руках |  |  |
| Проводит линии различными изобразительными средствами |  |  |
| Закрашивает изображения предметов |  |  |
| Вырезает ножницами по прямой линии |  |  |
| Вырезает ножницами по контуру |  |  |
| *Музыкальная деятельность* |  |  |
| Активно эмоционально реагирует на доступные возрасту |  |  |
| Музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии |  |  |
| Узнает знакомые мелодии, вместе со взрослыми подпевает в песне музыкальные фразы |  |  |
| Двигается в соответствии с характером музыки |  |  |
| Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений |  |  |
| Называет некоторые музыкальные инструменты |  |  |
| **Итоговые показатели** |  |  |
| **ОО «Физическое развитие»** | | |
| Образовательные ориентиры | сентябрь | май |
| Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности |  |  |
| Проявляет желание играть в подвижные игры |  |  |
| Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания, в группе, на улице |  |  |
| Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности |  |  |
| Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его) |  |  |
| Пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой) |  |  |
| Умеет принимать жидкую и твердую пищу |  |  |
| Осуществляет захват предметов всей рукой |  |  |
| Умеет брать, держать, класть, катать мяч |  |  |
| Умеет бросать и ловить мяч |  |  |
| Осуществляет щипковый захват предметов |  |  |
| Осуществляет пинцетный захват предметов |  |  |
| Нанизывает предметы на шнурок |  |  |
| Осуществляет вращательные движения |  |  |
| Поднимает ноги, лежа на спине |  |  |
| Поднимает руки, лежа на спине |  |  |
| Поднимает голову, лежа на спине |  |  |
| Опирается на локти, лежа на спине |  |  |
| Переворачивается с живота на спину |  |  |
| Переворачивается со спины на живот |  |  |
| Сидит |  |  |
| Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку |  |  |
| Ходит вдоль опоры |  |  |
| Стоит у опоры |  |  |
| Встает к опоре |  |  |
| Стоит |  |  |
| Садится из положения лежа |  |  |
| Встает из положения сидя |  |  |
| Ходит |  |  |
| **Итоговый показатель** |  |  |

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

**Критерии эффективности инклюзивного образовательного процесса, реализуемого через индивидуальную образовательную программу.**

Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата посещают детский сад в рамках групп комбинированной направленности. В инклюзивной практике применяется единая система оценки результатов развития детей с ОВЗ, так и нормально развивающихся детей. Удобным вариантом организации измерений достигнутых ребенком образовательных результатов признаны шкалы оценки качеств, основанные на определении степени самостоятельности ребенка в применении знаний, умений и навыков в повседневной жизни и в новых ситуациях; сформированности личностно-ценностного отношения к основным видам деятельности и их результатам.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Индикаторы** |
| 1 | 2 | 3 |
| Реализация индивидуального подхода | Составление индивидуальной образовательной программы для ребенка с ОВЗ с учетом данных диагностики | Наличие индивидуальных образовательных программ с оценкой хода их выполнения |
| Обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка с ОВЗ | Организация развивающей среды, наличие в режиме дня времени и форм для самостоятельной активности ребенка | Планирование времени в режиме дня для самостоятельной активности ребенка. Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению ребенка с ОВЗ в процессе его самостоятельной активности |
| Междисциплинарный подход | Междисциплинарное проведение и обсуждение диагностики, составление и реализация ИОП | Наличие специалистов: учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по ф/к, музыкальный руководитель |
| Активное включение в образовательный процесс всех его участников | Командные формы выработки и принятия организационных решений | Функционирование в ДОУ разнообразных командных форм работы |
| Партнерское взаимодействие с семьей | Организация партнерских форм взаимодействия с семьей, участие родителей в жизни детского сада, консультации родителей по волнующим их вопросам | Наличие договора с родителями с приложением о конкретной программе действий. План мероприятий с включением родителей |
| Динамическое развитие модели детского сада | Выстраивание образовательного процесса в соответствии с потребностями детского контингента, изменение образовательных условий в связи с диагностикой образовательных потребностей | Соответствие качественного состава контингента детей, штатного расписания, методической базы и предметно-развивающей среды. Применение новых технологий в соответствии с выявленными потребностями детей |
| Адаптация ребенка с ОВЗ | Адаптация к режиму дня, к условиям окружающей среды детского сада; положительный эмоциональный фон ребенка; повышение посещаемости | Результаты диагностики адаптации ребенка |
| Социализация ребенка с ОВЗ | Активное участие ребенка в групповых мероприятиях, праздниках; отсутствие конфликтов со сверстниками | Результаты наблюдений; отзывы родителей |
| Освоение образовательных областей | Приобретение и развитие навыков самообслуживания; положительная динамика в познавательном, коммуникативном, речевом развитии ребенка | Результаты диагностики воспитателя и специалистов |

**Содержательный раздел**

**I. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной общеобразовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Содержательный раздел определяет задачи коррекционной работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, которые реализуются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников и во взаимодействии с родителями воспитанников.

Содержание адаптированной образовательной программы определяется в соответствии с особенностями развития ребёнка с НОДА, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач всех участников образовательного процесса: специалистов(учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре), воспитателей, родителей (законных представителей).

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ (НОДА) в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

В режиме дня определен баланс между разными видами деятельности: физической, игровой и т.д., предусмотрено их чередование. Так, организованная образовательная деятельность по физкультурному и музыкальному направлению проводится в разные дни, в середине недели сосредоточены НОД, требующие наибольшего умственного напряжения. Нормы максимальной образовательной нагрузки соответствуют установленным, перерыв между организованной образовательной деятельностью составляет не менее 10 минут. Расписание организованной образовательной деятельности, включая дополнительные образовательные услуги, составлено в соответствии с нормами СанПиН. Образовательная деятельность проводится по подгруппам, часть со всей группой, а у детей с ОВЗ и детей, имеющих трудности в освоении образовательной программы дошкольного образования, часть организованной образовательной деятельности проходит индивидуально специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом).

В период адаптации ребенка к условиям детского сада применяется гибкий подход к организации режима его пребывания в зависимости от индивидуальных особенностей.

Специалисты ДОУ организуют, проводят и координируют коррекционно-развивающую, медико-восстановительную и воспитательно-образовательную работу: учителя-дефектологи, учитель-логопед,педагог-психолог, воспитатели групп;музыкальный руководитель;инструктор по физической культуре.

Комплектование и выпуск воспитанников ДОУ осуществляет ТПМПК, которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребенку. Решение о направлении детей в течение года на комиссию ТПМПК осуществляется на основании психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ. Система взаимодействия воспитательно-образовательной и медико-восстановительной работы направлена на коррекцию психофизических и речевых недостатков и оказание помощи детям разных категорий нарушенного развития в освоении Программы.

Достижение цели обеспечивается своевременным терапевтическим воздействием, постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, созданием единого охранительного режима в детском саду и семье (в единстве образовательных и развивающих подходов в воспитании). Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе принадлежит инструктору по физической культуре (ЛФК) и воспитателю.

Диагностико-консультативное направление работы основывается на основополагающем принципе дефектологии – принципе единства диагностики и коррекции. Реализация принципа обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребёнка специалистами психолого-медико-педагогического консилиума ПМПК ДОУ. Исследования проводятся в сентябре, январе (по требованию) и мае. Итогом изучения ребёнка являются рекомендации, с учетом которых на каждого ребёнка составляется ИОМ (индивидуальный образовательный маршрут), обеспечивающий индивидуальный подход в организации коррекционно-развивающей работы с ним. Комплексный подход при коррекции нарушения темпов психофизического развития обеспечивает интегрированные связи между специалистами, работающими с детьми групп комбинированной направленности. Созданная и функционирующая система взаимодействия специалистов образовательного учреждения направлена на:

• Обеспечение всестороннего развития всех воспитанников;

• Сохранение и поддержание психического здоровья каждого воспитанника;

• Совместное планирование с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и другими специалистами и организация совместной деятельности;

• Участие в составлении индивидуальных программ воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья;

• Динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников;

• Соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальных маршрутов развития детей с ОВЗ;

• Обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с отклонениями в развитии с учетом рекомендаций специалистов.

• Консультирование родителей (законных представителей) детей с отклонениями в развитии по вопросам воспитания ребенка в семье. Характеристика форм работы с детьми с НОДА: Координирует действия специалистов психолого-медико-педагогический консилиум ДОУ.

Индивидуальное сопровождение ребёнка направлено на предупреждение трудностей в обучении и оказание помощи в их преодолении, всестороннее развитие его задатков, способностей и осуществляется в несколько этапов:

1 этап: сбор информации о ребенке;

2 этап: анализ полученной информации;

3 этап: совместная выработка рекомендаций для ребёнка;

4 этап: консультирование всех участников сопровождения о путях и способах решения проблем ребенка;

5 этап: решение проблем, т.е. выполнение рекомендаций всем службами сопровождения;

6 этап: анализ выполненных рекомендаций всеми участниками;

7 этап разработка индивидуального маршрута дальнейшего развития ребёнка.

Подготовка к школе ребёнка с НОДА осуществляется с целью помочь ему на начальной ступени обучения освоить необходимые знания, умения и навыки, способы учебной работы и адаптироваться в традиционной системе обучения. Формирование дошкольных знаний и представлений рассматривается не как самоцель, а как одно из средств психического развития ребенка и воспитания у него положительных качеств личности.

В МБДОУ решаются следующие блоки задач:

• диагностические;

• воспитательные;

• коррекционно-развивающие;

• образовательные.

В диагностическом блоке ведущей задачей является организация комплексного медико-педагогического изучения ребёнка, с целью уточнения диагноза при динамическом наблюдении коррекционно-воспитательного процесса, а также определение эффективности реализации индивидуального образовательного маршрута развития ребёнка, что отражается в ИОМ. Сюда входит изучение состояния его здоровья (медицинское), выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально- личностной сфер (психологическое изучение), изучение социальной ситуации развития ребенка. Занятия психолога раскрывают потенциальные возможности ребёнка, развивают психические процессы (эмоционально- волевая сфера ребенка), помогают снять напряжение: дети становятся более спокойными, уравновешенными, доброжелательными.

Блок воспитательных задач направлен на решение вопросов социализации, повышения самостоятельности ребенка и его семьи, на становление нравственных ориентиров в деятельности и поведении дошкольника, а также воспитание у него положительных качеств. Блок образовательных задач направлен на формирование у детей системы знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности. Важной задачей является подготовка детей к школьному обучению, которая должна вестись с учетом индивидуальных способностей и возможностей каждого ребёнка.

Коррекционный блок задач - предполагает комплекс мер, воздействующих на личность в целом, нормализацию и совершенствование ведущего вида деятельности, коррекцию индивидуальных недостатков развития. Коррекционно-развивающее направление реализуется взаимодействием в работе учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Вся коррекционно-воспитательная работа на группе осуществляется под руководством инстрктора по физической культуре (ЛФК) и тесной взаимосвязи с воспитателем и другими специалистами ДОУ.

Инструктор по физической культуре проводит занятия с целой группой детей по обучению основным видам движений, досуги и праздники, способствует созданию положительно-эмоциональной атмосферы в группе. Подгруппы организуются с учетом физических особенностей развития детей и имеют подвижный состав (корригирующая гимнастика). НОД инструктора по физической культуре с детьми по подгруппам чередуются с НОД воспитателей по развитию продуктивной деятельности детей: рисование, лепка, аппликация; конструирование, ручной труд.

Педагог-психолог проводит индивидуальные НОД, направленные на нормализацию эмоционально-личностной сферы, повышения умственного развития и адаптивных возможностей ребенка.

Музыкальный руководитель проводит НОД, развлечения и праздники, способствует созданию положительной эмоциональной атмосферы в группе.

Сентябрь и май отводится всеми специалистами для углубленной диагностики. В конце сентября участники психолого-медико-педагогического консилиума ПМПК ДОУ представляют результаты обследования детей и планируют работу на предстоящий учебный период. В конце учебного года проводится заседание ПМПК по результатам итоговой диагностики развития детей и определения эффективности работы всех специалистов.

**Формы организации детской деятельности:**

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности – игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями). Ведущим видом деятельности ребёнка-дошкольника является игра. При организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ используются все виды игр.

**Организация образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная  область | Виды деятельности |
| Социально-коммуникативное развитие | Театрализованная деятельность;  Этюды;  Игры на социализацию;  Сюжетно – ролевые игры;  Беседы;  Игры – занятия на развитие эмоций;  Проблемные ситуации;  Дидактические игры по ОБЖ;  Игры на развитие внимания, памяти, мышления. |
| Речевое развитие | Чтение стихов, пословиц, малых фольклорных форм;  «Разговор с…»;  Чтение литературных произведений, сказок;  Хороводы;  Игры на развитие мелкой моторики;  Пересказы;  Составление рассказов по картине;  Пальчиковые игры;  Сочинение сказок. |
| Художественно-эстетическое развитие | Лепка;  Аппликация;  Обрывная аппликация;  Рисование, рисование пальчиками;  Ручной труд;  Прослушивание аудио записей с различными звуками;  Наблюдение;  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы  Слушание музыки  Экспериментирование со звуками;  Музыкально-дидактическая игра «Шумовой оркестр»  Разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение;  Импровизация;  Творческие этюды. |
| Познавательное развитие | Дидактические игры;  Конструирование;  Пальчиковые игры;  Игра-экспериментирование;  Развивающая игра;  Игры – занятия на ФЭМП. |
| Физическое развитие | Психогимнастика;  Этюды упражнения;  Утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика;  Физкультминутки;  Подвижные игры;  Игры малой подвижности;  Корригирующая гимнастика. |

**II. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ОВЗ (НОДА), представленными в пяти образовательных областях**

**1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм иценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственныеценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми исверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности исаморегуляции собственных действий; развитие социального иэмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своейсемье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивныхустановок к различным видам труда и творчества; формированиеосновбезопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основная цель – овладение навыками коммуникации иобеспечениеоптимального вхождения детей с ОВЗ (НОДА) в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

 формирование у ребёнка представлений о самом себе и элементарныхнавыков для выстраивания адекватной системы положительныхличностных оценок и позитивного отношения к себе;

 формирование навыков самообслуживания;

 формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;

 адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним.

 формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;

 формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ (НОДА) формируются представления о многообразии окружающего мира, отношенийк воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормамсоциума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ (НОДА) общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ (НОДА) занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья (НОДА) в системусоциальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

 в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

 в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;

 в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм,играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

 в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ (НОДА) важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

 прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);

 гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

 одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие чёткой работе организма.Дети с ОВЗ (НОДА) могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений. Наиболее типичные ситуации, где можно сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

• пользование общественным транспортом;

• правила безопасности дорожного движения;

• домашняя аптечка;

• пользование электроприборами;

• поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;

• ведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенностьребёнка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарнымтрудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

 организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно- бытового труда и труда в природе;

 ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;

 обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;

 обучение уходу за растениями, животными;

 обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);

 изготовление коллективных работ;

 формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ (НОДА) учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и пословесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ (НОДА) осуществляется с учётом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.Освоение социально-коммуникативных умений для ребёнка с ОВЗ (НОДА) обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребёнка с объектами и субъектамиокружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОВЗ (НОДА) строим образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом проводим на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения,является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, родители, другие взрослые и сверстники.

**1.1.Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей,любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании,ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основная цель — формирование познавательных процессов испособов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе иобществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительностидошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами(НОДА) ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти. Соответственновыдвигаются следующие задачи познавательного развития:

• формирование и совершенствование перцептивных действий;

• ознакомление и формирование сенсорных эталонов;

• развитие внимания, памяти;

• развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое,тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируютсяполноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме,цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительныхпроцессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения,классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всехсторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствуетобогащению и расширению словаря ребенка.При организации работы по сенсорному развитию необходимоучитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Этонаходит отражение в способах предъявления материала (показ,использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение);подборе соответствующих форм инструкций.При планировании работы и подборе упражнений по сенсорномуразвитию следует исходить из того, насколько они будут доступны длявыполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности иконструктивной деятельности, направленное на формированиеправильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета,развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию дляподготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности,воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающеммире.Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ (НОДА), образовательнуюдеятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенокмог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимоприменять различные формы поощрения дошкольников, которым особеннотрудно выполнять задания.

Формирование элементарных математических представленийпредполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.При обучении дошкольников с ОВЗ (НОДА) необходимо опираться насохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого ксложному. Количественные представления следует обогащать в процессеразличных видов деятельности.При планировании работы по формированию элементарныхматематических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников с ОВЗ (НОДА), этообусловлено низким исходным уровнем развития детей изамедленнымтемпом усвоения изучаемого материала.

**1.2. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие» включает владение речью как средством общения икультуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

 формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;

 формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;

 формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

 развитие словаря;

Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

 воспитание звуковой культуры речи;

Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

 формирование грамматического строя речи;

Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);

 развитие связной речи;

Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

 формирование элементарного осознавания явлений языка и речи,обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;

развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ (НОДА) осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободный деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы.Художественная литература, являясьсокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнитьнедостаточность общения детей с ОВЗ (НОДА) с окружающими людьми,расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступкамии поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке иобогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературыимеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладениедетьми словесной речью, развитие языковой способности, речевойдеятельности.Включенность в эту работу детей с ОВЗ (НОДА), у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

• выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

• предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;

• подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;

• организовывать драматизации, инсценировки;

• демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;

• проводить словарную работу;

• адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);

• предлагать детям отвечать на вопросы;

• предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Имеющиеся нарушения определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи длякаждого ребенка с ОВЗ (НОДА). Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально. Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ (НОДА) всех категорий. Например, грамматические категории характеризуютсяабстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматическийстрой практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ (НОДА) необходимо создание специальных условий — разработокграмматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала,включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста (учителя-логопеда).

**1.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие**

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия ипонимания произведений искусства (словесного, музыкального,изобразительного), мира природы; становление эстетического отношенияк окружающему миру; формирование элементарных представлений о видахискусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;реализацию самостоятельной творческой деятельности детей(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основная задача в работе с детьми с ОВЗ (НОДА) – формирование у детейэстетического отношения к миру, накопление эстетических представленийиобразов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей,освоение различных видов художественной деятельности. В этомнаправлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционныезадачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ (НОДА)сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умениявыражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми:

«Художественное творчество». Основная цель – обучение детейсозданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видамизобразительной деятельности детей с ограниченнымивозможностямиздоровья должна строиться на применении средств, отвечающих ихпсихофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точностьвыполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различнымиматериалами, их свойствами. Аппликация способствует развитиюконструктивных возможностей, формированию представлений о форме,цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности икоординации рук, укрепление мышц рук.В зависимости от степени сохранности зрения, двигательной сферыребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, подбираемразноплановый инструментарий, максимально удобный для использования(величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумываем способыпредъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданийили названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесноеустное объяснение); подбираем соответствующие формы инструкций.

«Музыкальная деятельность». Основная цель — слушание детьмимузыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, играна музыкальных инструментах.

**1.4. Образовательная область «Физическое развитие»**

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,направленных на развитие таких физических качеств, как координация игибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координациидвижения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, ненаносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба,бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальныхпредставлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играмис правилами; становление целенаправленности и саморегуляции вдвигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни,овладение его элементарными нормами и правилами (в питании,двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек идр.).

Основная цельданной образовательной области в работе с детьми с ОВЗ(НОДА) – совершенствование функций формирующегося организма, развитиедвигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. В режиме предусмотрены занятияфизкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.Работа по физическому воспитанию строится, таким образом, чтобырешались и общие, и коррекционные задачи.

Основная задача –стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимыедвигательные умения и навыки, физические качества и способности,направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствованиеорганизма.На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными иоздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

• формирование в процессе физического воспитания пространственных ивременных представлений;

• изучение в процессе предметной деятельности различных свойствматериалов, а также назначения предметов;

• развитие речи посредством движения;

• формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

• управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевыхкачеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательныхзанятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построения иперестроения; различные виды ходьбы и бега, лазание, ползание, метание,общеразвивающие упражнение на укрепление мышц спины, плечевого пояса,на координацию движений, на формирование правильной осанки, наразвитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные насовершенствование двигательных умений, формирование положительныхформ взаимодействия между детьми.

В совокупности, обозначенные образовательные областиобеспечиваютрешение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый извидов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующиеметодыих решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, таки специфические особенности, обусловленные непосредственноимеющимисянарушениями. Содержание базовых направлений работы впрограммах воспитания и обучения сочетается со специальнымикоррекционными областями. Воспитанники с ОВЗ (НОДА) нуждаютсявспециальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностнойсферы, на формирование навыков взаимодействия свзрослыми и со сверстниками.

**2.Часть программы, формируемая участниками**

**образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется по всем образовательным областям, на основе анализа потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение. Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется по авторским рабочим программам, разработанным на основе парциальных образовательных программ. Рабочие программы по вариативной части - это нормативно - управленческие документы МБДОУ №1 «Сибирячок», характеризующие систему организации части формируемой участниками образовательного процесса. Рабочие программы являются неотъемлемой частью Основной образовательной программы МБДОУ №1 «Сибирячок» и направлены на реализацию их в полном объеме.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Парциальные программы | Рабочие программы |
| Социально-коммуникативное развитие | «Основы безопасности детей» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина | «ОБЖ для малышей» автор: воспитатель первой квалификационной категории Давыдова Татьяна Александровна |
| «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д. | «Слово эхом отзовется» автор: методист Сапронова Наталья Тимофеевна |
| Познавательное  развитие | «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: Князева О.Л., Маханева М.Д. «Мы живем в России» Н.Г. Зеленова Л.Е. Осипова  «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» А. Я. Ветохина З.С. Дмитриенко и др | «Будущее Бердска» автор: воспитатель высшей квалификационной категории Ермолаева Светлана Васильевна |
| «Росток» А.М. Страунинг | «Познаю мир» автор: воспитатель высшей квалификационной категории Слажнева Оксана Александровна |
| Речевое  развитие | «Развитие речи дошкольников» Ушакова О. С. | «Заговори, чтоб я тебя увидел» автор: учитель-логопед Воротынцева Юлия Сергеевна, Шарафутдинова Людмила Ивановна (I кв. категория) |
| Художественно-эстетическое  развитие | И.А. Лыкова «Цветные ладошки» «Изобразительная деятельность в детском саду» Г. С. Швайко | Рабочая программа «Разноцветный мир глазами детей» автор: воспитатели высшей квалификационной категории Борисенко Надежда Васильевна, Наумова Галина Владимировна |
| О. П. Радынова «Музыкальные шедевры» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, Н. Новоскольцова. | «Музыка и ребенок» автор: музыкальный руководитель высшей квалификационной категории Мосолова Майя Владимировна музыкальный руководитель высшей квалификационной категории Сысоева Ольга Геннадьевна |
| Физическое развитие | «Старт» Л.В. Яковлева Р.А. Юдина | «Физическое развитие» автор: инструктор по физической культуре первой квалификационной категории Борк Татьяна Викторовна |

**3. Особенности образовательной деятельности разных видов**

**и культурных практик**

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. Виды игровой деятельности:

Творческие игры: - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игра-фантазирование; - импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами: - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры- предположения, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - развивающие;- музыкальные;- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: - экспериментирование; - исследование; - моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование. Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения с взрослым: - ситуативно-деловое; - внеситуативно-познавательное; - внеситуативно-личностное. Формы общения со сверстником: - эмоционально-практическое; - внеситуативно-деловое; - ситуативно-деловое. Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика: - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения. - с элементами спортивных игр: - летние виды спорта; - зимние виды спорта.

Игры: - подвижные - с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др. Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать. Виды трудовой деятельности: - самообслуживание; - хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе; - ручной труд. Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности: Рисование, лепка, аппликация: - предметные;- сюжетные;- декоративные. Художественный труд: - аппликация;- конструирование из бумаги. Конструирование: - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала.

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности: - восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально- ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; - творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Виды восприятия художественной литературы: - чтение (слушание);- обсуждение (рассуждение);- рассказывание (пересказывание), декламация; - разучивание; ситуативный разговор.

**4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

**с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

 единый подход к процессу воспитания ребёнка;

 открытость дошкольного учреждения для родителей;

 взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

 уважение и доброжелательность друг к другу;

 дифференцированный подход к каждой семье;

 равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: с семьями воспитанников; с будущими родителями.

Задачи:

1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;

2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

3)оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4)изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

 ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

 ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

 участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета,

 целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

 обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Реальное участие родителей  в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность  сотрудничества |
| В проведении мониторинговых исследований | Анкетирование; Социологический опрос; интервьюирование - «Родительская почта» | 3-4 раза в год, по мере необходимости 1 раз в квартал |
| В создании условий | Участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно-развивающей среды; оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год,  постоянно,  ежегодно |
| В управлении ДОУ | участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах | по плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; памятки; создание странички на сайте ДОУ;  консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания. | постоянно, ежегодно |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | Дни открытых дверей; совместные праздники, развлечения, встречи с интересными людьми, клубы по интересам для родителей; участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах, мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности, мастер классы | постоянно, ежегодно |

**Организационный раздел**

**1. Материально-техническое обеспечение Программы.**

Материально техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду логопедического кабинета, психологического кабинета и групповой комнаты, оснащенные методической, детской художественной литературой и дидактическими материалами (игры, шнуровки, разрезные картинки, настольно-печатные игры, настенное зеркало, зеркала для индивидуальных занятий, сюжетные и предметные картинки, наборы картинок для работы по звукопроизношению, карточки — схемы, объясняющие правильное выполнение артикуляционных упражнений, игровой материал для развития мелкой моторики рук (счетные палочки, бусы, косички, штампы, волшебные веревочки, цветные деревянные палочки), схемы упражнений по развитию мелкой моторики пальцев рук), материалами для проведения диагностики речевого развития.

Материально-технические условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях:

1) гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивают эмоциональное благополучие детей;

3) способствуют профессиональному развитию педагогических работников; 4) создают условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивают открытость дошкольного образования.

Для организации образовательной деятельности в ДОУ используются следующие технические средства обучения:

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование | Количество, назначение |
| АРМ (компьютер, копир, сканер, принтер) | в кабинетах заместителей заведующего, подготовка материалов к совместной деятельности с детьми |
| Музыкальный центр | в музыкальных залах, для проведения праздников, развлечений, прослушивания музыкальных произведений |
| Магнитофон | в групповых помещениях, прослушивание музыкальных произведений, подготовка к непосредственно-образовательной и совместной деятельности. |
| Мультимедийное оборудование | для просмотра видеопрезентаций |

Материально-техническое обеспечение логопедического кабинета

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Оборудование** |  |  | | **Технические средства обучения** | **Специальное оборудование** |
| |  | | --- | | 1. Шкафы для пособий.  2. Столы детские –5шт.  3. Стол для индивидуальных занятий –1 шт.  4. Компьютерный стол –1шт.  5. Тумбочка –1 шт.  6. Стулья детские –15.  7. Стулья взрослые –2.  8. Книжные полки –2.  9. Зеркало настенное – 1  10. Лампа дневного света – 1.  12. Магнитная доска –1. | | 1 Магнитофон.  1. Диктофон.  2. Персональный компьютер.  3. Принтер.  4. Ксерокс.  5.Проектор | 1. Индивидуальные зеркала –10.  2. Набор зондов для постановки звуков - 2.  3. Набор зондов для логопедического массажа  4. Индивидуальные одноразовые шпатели.  5. Стерилизатор  6. Спирт медицинский.  7. Вата стерильная.  8. Бинт стерильный.  9. Дыхательные и артикуляционные тренажеры. |

**2. Методические материалы и средства обучения и воспитания,**

**обеспечивающие реализацию Программы.**

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Н.Н. Авдеева  О. Л.Князева  Р. Б. Стеркина | Безопасность | Санкт-Петербург  "Детство-Пресс |
| Т.Н.Доронова  О.А.Карабанова  Е.В.Соловьева | Игра в дошкольном возрасте | Изд.дом "Воспитание  школьника" |
| Т.Н.Доронова | Играют взрослые и дети | г.Москва  "Линка-Пресс" |
| Новосёлова С.Л. | Игра дошкольника |  |
| Якобсон А.А. | Моральное воспитание в детском саду. | Издательский дом «Воспитание дошкольника», |
| Якобсон С.Г., Коркунова Н.В. | Моральное воспитание. Материалы для работы с детьми 4 – 7 лет. | Смоленский обл. институт |
| Кошелев В.М. | «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. | М.Просвещение |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М. | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | М.Просвещение |
| Топоркова Л.А., Доронова Т.Н. | Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста | М.Просвещение |
| Р.С. Буре, Г.Н. Година | «Учите детей трудиться» (методическое пособие). |  |
| Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.. | Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» |  |
| Р.С.Буре | Дошкольник и труд | Санкт-Петербург  "Детство-Пресс |

Методическое обеспечение образовательной области

«Познавательное развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор  составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, Просвещение | 2002 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста» | Москва, Просвещение | 2002 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста | Москва, Просвещение | 2002 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста» | Москва, Просвещение | 2002 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы. | Издательский дом «Воспитание дошкольника» | 2004 |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение | 2002 |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Знакомимся с числами. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение | 2002 |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Количество и число. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение | 2002 |
| Соловьева Е.В. | Математика и логика для дошкольников.  Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, Просвещение | 2002 |
| Доронова Т.Н. | Младшая группа: планирование работы с детьми | Москва, Просвещение | 2009 |

Методическое обеспечениеобразовательной области

«Речевое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| О.С. Ушакова | Программа развития речи дошкольников | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 3-4 лет | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 4-5лет | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 5-6 лет | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 6-7 лет | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 3-4 лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 4-5лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 5-6 лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 6-7 лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение | 2009 |
| Т.И.Гризик | Поиграем и узнаем |  | 2004 |
| Баева Н.А. | Предшкольное обучение грамоте в ДОУ. | М., АРКТИ | 2007 |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Метод.реком. для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга | М. Просвещение | 2002 |
| Гербова В.В. | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года | М. Просвещение | 2010 |
| Гербова В.В. | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет | М. Просвещение | 2010 |
| Гербова В.В. | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет | М. Просвещение | 2010 |
| Гербова В.В. | **Учусь говорить.** Методические рекомендации для воспитателей. | М. Просвещение | 2002 |
| Гербова В.В. | **Учусь говорить.** Пособие для детей младшего дошкольного возраста | М. Просвещение | 2002 |
| Гербова В.В. | **Учусь говорить.** Пособие для детей среднего дошкольного возраста» | М. Просвещение | 2002 |
| Гербова В.В. | **Учусь говорить.** Пособие для детей старшего дошкольного возраста» | М. Просвещение | 2002 |
| Гризик Т.И. | **Как хорошо уметь читать.** Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада | М. Просвещение | 1995 |

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год**  **издания** |
| Доронова Т.Н. | Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» | М. Просвещение | 1999 |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М. | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение | 2001 |
| ГрибовскаяА.А.. | Дошкольникам о народном искусстве. Учебно- наглядное пособие для детей дошкольного возраста. | М. Просвещение | 2001 |
| Грибовская А.А.. | Народное искусство и детское творчество | М. Просвещение | 2006 |
| Грибовская А.А.. | Ознакомление дошкольников с живописью | М. Просвещение | 2006 |
| Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. | Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации | М. Просвещение | 2007 |
| Доронова Т.Н. | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста | М. Просвещение | 1999 |
| Доронова Т.Н. | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение | 1999 |
| Доронова Т., Доронов Е.. | Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей | М. Просвещение | 1997 |
| И.А.Лыкова | Изобразительная деятельность в д/саду  ранний возраст | г.Москва "Карапуз-Дидактика" | 2007 |
| Буренина А.И. | «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей | СПб | 2001 |
|  | Н. Ветлугина  И. Дзержинская  Музыка в детском саду» 1985-1986 гг.  М «Музыка» (по возрастам 5 книг) | М. Просвещение |  |
| Э.П.Костина. | «Камертон» | М. Просвещение |  |
| Т.Э.  Тютюнникова | Элементарное музицирование | г.Москва "Карапуз-Дидактика" |  |
| В.А. Петрова | Малыш |  |  |

Методическое обеспечение образовательной области

«Физическое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Издательство** | **год изд.** |
| Н.В.Полтавцева  Н.А.Гордова | Физическая культура в дошкольном детстве | М. "Просвещение" | 2005 |
| Н.В.Полтавцева  Н.А.Гордова | Физическая культура в дошкольном детстве | М. "Просвещение" | 2004 |
| Н.В.Полтавцева  Н.А.Гордова | С физкультурой в ногу, из детского сада в школу | М. "Просвещение" | 1998 |
| Л.И.Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет | М. Мозаика-Синтез | 2009 |
| Л.И.Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет | М. "Просвещение" | 1988 |
| М.А.Рунова | Движение день за днем | М:. ООО "Линка-пресс" | 2007 |
| М.А.Рунова | Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет | М. "Просвещение" | 2006 |

Методическое обеспечение коррекционно-развивающего процесса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | | Разделы  коррекционно-педагогической  работы | | Перечень пособий, игр,  литературы, оборудования |
| Диагностика | Большакова Е.С. Логопедическое обследование ребенка. М, 1995 г. Бессонова Т.П., Грибова О.Е. Дидактический материал по обследованию речи детей. «АРКТИ», 1998 г.  Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования. М., « Айрис-пресс», 2007 г. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. СПб., « Детство-пресс», 2002 г. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. М., «Владос», 2005 г. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М., 1998 г. |
| |  | | --- | | Психические процессы ( мышление, зрительное внимание, память, восприятие). | | Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей). Сборные картинки – пазлы. Сборные картинки – кубики (Кубики «Собери сказку»). Разборные игрушки: пирамидки, вкладыши, матрешки. Игра«Четвёртый лишний» (набор тематический). Парные картинки. Счетные палочки. Лото/ Домино. Зашумлённые картинки. Мелкие игрушки для игр типа «Чудесный мешочек». |
| Мелкая моторика | Бусы. Шнуровки. Пуговицы. Счетные палочки. Мозаики. Колечки. Пирамидки. Прищепки. Шарики. Мячи. Веревочки. Набор трафаретов по лексическим темам.  Пазлы. Мелкие игрушки. Волчки. Картотека игр, упражнений для развития тонких движений пальцев и кистей рук. Материалы для развития графических навыков детей |
| Речевое дыхание | «Футбол», «Веселый моторчик». Бабочки, султанчики, вертушки. Воздушные шары. Дудочка. Картотека игр на развитие речевого дыхания. |
| Звукопроизношение | Комплексы артикуляционной гимнастики. Артикуляционные профили. Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах.  Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях. Наборы серий картинок для составления рассказов. Дидактические игры: «Говори правильно», «Домики для звуков», «Фонетические рассказы с картинками». Картотека потешек, стихов. Логопедические тетради для автоматизации и дифференциации всех групп звуков. (КомароваН.В.,КоноваленкоВ.В., Жихарева Е.О. |
| Фонематические процессы.  Подготовка к обучению грамоте | Звучащие игрушки: бубен, барабан, дудочка, погремушки, колокольчики, звоночки, молоточек, игрушки-пищалки.  Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука, плоды шиповника и т.д.) Картотека игр и упражнений: На развитие просодики («Лесенка», «Телеграмма», «Тихо-громко»). «Слова-паронимы»,«Звуковые домики».  Символы для характеристики звуков. Набор картинок для определения количества слогов, звуков, позиции звука в слове. Дидактические игры: «Включи телевизор», «Буква заблудилась», «Собери слово по картинкам», «Поставь на место звук». Магнитная азбука, трафареты букв. Раздаточный материал: модель слова, предложения, звуковые пеналы, звуковые линейки, модели слоговой структуры слова «Вагончики».пособие для моделирования букв. |
| Лексико-грамматический строй речи | Дидактический материал для развития лексико - грамматической стороны речи по лексическим темам (в папках): Домашние птицы. Лето. Семья. Космос. Армия. Зима. Домашние животные. Одежда. Обувь. Деревья. Рыбы. Насекомые. Животные жарких стран и севера. Цветы. Осень. Профессии. Весна. Инструменты. Мебель. Инструменты. Грибы. Ягоды. Город. Посуда. Овощи. Дикие животные. Фрукты. Весна. Игрушки. Транспорт. ПДД. Систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учётом лексических тем. Систематизированный иллюстративный материал по предложно –падежным конструкциям. Пособия по формированию навыка словообразования. Модели предлогов. Игры в картинках с предлогами. |
| Связная речь | Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений. Наглядный материал для составления рассказов по серии картин «Что сначала, что потом».  Схемы для составления описательных и сравнительных рассказов. Серии сюжетных картинок. Тексты для пересказов. Учебно-методический комплект по развитию связной речи (О.С. Гомзяк). |
| Работа с родителями | Информационные стенды «Советы логопеда», «Советы психолога» Материалы для информационных стендов: Консультации для родителей. Рекомендации по закреплению речевых навыков, приобретённых детьми на логопедических занятиях. Рекомендации психолога, дефектолога. |

**3. Особенности организации развивающей**

**предметно-пространственной среды**

Одним из условий успешной реализации адаптированной образовательной программы, является создание в ДОУ развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского учреждения, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Принципы построения предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии, т.е. создание условий для доверительного общения взрослый-ребёнок, ребенок-ребенок;

2. Принцип стабильности – динамичности, т.е. постоянная группа детей и педагогов могут трансформировать пространство, мебель;

3. Принцип активности, самостоятельности, творчества предполагает, что дети и взрослые являются творцами своего предметного окружения;

4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования, определяет такую организацию жизненного пространства, при которой дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу;

5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого, предполагает, что каждому ребёнку обеспечено личное пространство: кроватка со стульчиком, кабинка для одежды;

6. Принцип учета половых и возрастных различий – ориентация на зону ближайшего развития детей, создание одинаковых условий для полноценного развития, как мальчиков, так и девочек;

7. Принцип открытости – закрытости, предполагает организацию взаимосвязи ребёнка с природой, введение элементов культуры своей страны, предоставление возможности родителям принимать участие в организации среды:

8. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;

9. Принцип доступности среды, обеспечивающий возможность осуществлять образовательная и коррекционно-развивающая деятельность детям с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам во всех помещениях, а также свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, необходимым для основных видов детской активности;

10.Принцип безопасности предметно-пространственной среды, предполагающий соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования;

11. Принцип пропедевтической направленности предметно-пространственной среды, обеспечивающий ребенку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального развития, психо-эмоциональной разгрузки и социальной ориентировки;

12. Принцип преобразующей и трансформируемой среды, влияющей на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;

13. Принцип полифункциональности материалов предполагающий возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды.

Требования ФГОС (п 3.3.) к развивающей предметно-пространственной среде:

3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала. Развивающая предметно-пространственная среда предполагает:

• доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс;

• свободный подход воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Функциональное использование групп и кабинетов

МБДОУ №1 «Сибирячок»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Участники** |
| Музыкальный  и физкультурный залы | Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Праздники, развлечения, концерты, театры | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона |
| Организация дополнительных образовательных услуг (кружки) | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста |
| Театральная деятельность | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости (Областная филармония, театр "Анима" и др.) |
| Утренняя гимнастика | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Образовательная область "Физическое развитие" | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Спортивные праздники, развлечения, досуги | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители |
| Организация дополнительных образовательных услуг (кружки) | Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп |
|  | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Педагоги ДОУ, родители, дети |
| Групповая комната | Сенсорное развитие  Развитие речи  Познавательное развитие  Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством  Развитие элементарных математических представлений  Обучение грамоте  Развитие элементарных историко – географических представлений  Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе  Игровая деятельность | Дети, педагоги |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | Дети, воспитатели, мл.воспитатель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | Дети, родители |
| Медицинский кабинет | Осуществление медицинской помощи  Профилактические мероприятия.  Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.) | Медицинские работники |
| Методический кабинет | Осуществление методической помощи педагогам  Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | Педагоги ДОУ |
| Логпедический кабинет | Организация коррекционно-развивающей деятельности | Учитель-логопед, учитель-дефектолог |
| Кабинет психологической разгрузки | Организация коррекционно-развивающей деятельности | Педагог-психолог |

Развивающая предметно-пространственная среда в группах представлена следующими центрами развития детей:

• Центр физкультуры;

• Центр сюжетно-ролевой игры;

• Центр ФЭМП;

• Центр драматизации;

• Центр экспериментирования и естествознания;

• Центр развития речи и мелкой моторики;

• Центр изобразительного творчества;

• Центр конструирования;

• Центр трудовой деятельности;

• Центр подготовки к обучению грамоте;

• Центр развития психических процессов (дидактические игры);

• Центр книги;

• Уголок уединения;

• Центр патриотического воспитания «Родной край»

Оснащение групп и кабинетов МБДОУ №1 «Сибирячок»

|  |  |
| --- | --- |
| Вид помещения функциональное использование | оснащение |
| Групповая комната   * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Обучение грамоте * Развитие элементарных историко-географических представлений | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте * Глобус «вода – суша», глобус «материки» * Географический глобус * Географическая карта мира * Карта России, карта Москвы * Глобус звездного неба * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности |
| Групповые комнаты   * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |
| Спальное помещение   * Дневной сон * Гимнастика после сна | * Спальная мебель |
| Раздевальная комната   * Информационно – просветительская работа с родителями | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| Методический кабинет   * Осуществление методической помощи педагогам * Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | * Библиотека педагогической и методической литературы * Библиотека периодических изданий * Пособия для занятий * Опыт работы педагогов * Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов * Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми * Иллюстративный материал * Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки * Скульптуры малых форм (глина, дерево) * Игрушки, муляжи |
| Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя   * Занятия по музыкальному воспитанию * Индивидуальные занятия * Тематические досуги * Развлечения * Театральные представления * Праздники и утренники * Занятия по хореографии * Занятия по ритмике * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Библиотека методической литературы, сборники нот * Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала * Музыкальный центр * Пианино * Разнообразные музыкальные инструменты для детей * Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями * Различные виды театров * Ширма для кукольного театра * Детские взрослые костюмы * Детские и хохломские стулья |
| Физкультурный зал   * Физкультурные занятия * Спортивные досуги * Развлечения, праздники * Консультативная работа с родителями и воспитателями | * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания * магнитофон |

**4. Режим дня и распорядок режим дня для групп**

**комбинированной направленности детей с ОВЗ (НОДА)**

Для групп комбинированной направленности для работы с детьми ОВЗ (НОДА) условием режима дня является работа с детьми инструктора по физической культуре, учителя-логопеда, педагога-психолога. Специалисты в течение недели проводят индивидуальные, подгрупповые занятия, в соответствие с тематическим и календарным планом. Количество занятий определяется возрастом детей и компенсирующей направленности. Распорядок дня включает традиционный режим и индивидуальные занятия, составленные в соответствие с режимом работы учреждения.

Режим дня комбинированной старшей группы (5-6лет)для детей с НОДА

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время проведения |
| Прием детей, игры, самостоятельная деятельность | 7.00-7.50. |
| Утренняя гимнастика | 7.50-8.00. |
| Коррекционная деятельность | 8.00-8.25. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.45. |
| Самостоятельная деятельность | 8.45-9.00. |
| Непосредственно-образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35. |
| Второй завтрак | 10.00.-10.10. |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд | 10.35-12.15. |
| Возвращение с прогулки. Чтение, игры, беседы. | 12.15-12.25. |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.25-12.50. |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 13.00-15.00. |
| Постепенный подъем, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность. | 15.00-15.25. |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.25-15.40. |
| Коррекционный час. Индивидуальная работа по заданию логопеда/инструктора по ф/к. ЛФК. Самостоятельная деятельность, игры. | 15.40-16.40. |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 16.40-17.50. |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 17.50-18.00. |
| Самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность, уход детей домой. | 18.00-19.00. |

Режим дня комбинированной старшей группы (6-7 лет) для детей с НОДА

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время проведения |
| Прием детей, игры, самостоятельная деятельность | 7.00-7.50. |
| Утренняя гимнастика | 7.50-8.00. |
| Коррекционная деятельность | 8.00-8.25. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.45. |
| Самостоятельная деятельность | 8.45-9.00. |
| Непосредственно-образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00-9.30. 9.40-10.20. 10.20-10.50. |
| Второй завтрак | 10.00.-10.10. |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд | 10.50-12.25. |
| Возвращение с прогулки. Чтение, игры, беседы. | 12.25-12.45. |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.45-13.00.. |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 13.00-15.00. |
| Постепенный подъем, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность. | 15.00-15.25. |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.25-15.40. |
| Коррекционный час. Индивидуальная работа по заданию логопеда/инструктора по ф/к. ЛФК. Самостоятельная деятельность, игры. | 15.40-16.40. |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 16.40-17.50. |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 17.50-18.00. |
| Самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность, уход детей домой. | 18.00-19.00. |

Учебный план непосредственно-образовательной деятельности по пятидневной неделе в старшей группе детей с НОДА (5-6 лет)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид образовательной области | Количество занятий в неделю | Количество занятий в месяц | | | | | | | | | Количество занятий в год |
| сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | май |
| Физическое развитие (физическая культура в помещении) | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 72 |
| Физическое развитие (физическая культура на улице) | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 36 |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 72 |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 72 |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 36 |
| Художественно - эстетическое развитие (музыка, логоритмика) | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 72 |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | 1 раз в две недели |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 18 |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | 1 раз в две недели |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 18 |
| Познавательное развитие (конструктивная деятельность) | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 36 |
| Речевое развитие (развитие речи) | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 36 |
| Речевое развитие (развитие речевого восприятия) | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 72 |

Учебный план непосредственно-образовательной деятельности по пятидневной неделе в подготовительной группе детей с НОДА (6-7 лет)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид образовательной области | Количество занятий в неделю | Количество занятий в месяц | | | | | | | | | Количество занятий в год |
| сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | май |
| Физическое развитие (физическая культура в помещении) | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 72 |
| Физическое развитие (физическая культура на улице) | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 36 |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 72 |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 72 |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 36 |
| Художественно - эстетическое развитие (музыка, логоритмика) | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 72 |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | 1 раз в две недели |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 18 |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | 1 раз в две недели |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 18 |
| Познавательное развитие (конструктивная деятельность) | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 36 |
| Речевое развитие (ознакомление с художественной литературой) | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 36 |
| Речевое развитие (развитие речи) | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 36 |
| Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 72 |